



**LEGATORIA
EDITORIALE
GIOVANNI
OLIVOTTO**

Informations générales

Legatoria Editoriale Giovanni Olivotto L.E.G.O. S.p.A. s'engage à fournir un service d'impression cohérent avec les fichiers PDF et les épreuves couleur fournies.

Dans ce document vous trouverez quelques recommandations concernant la fourniture des épreuves couleurs. Pour plus d'informations, veuillez contacter votre représentant L.E.G.O.

La dernière version de ce document est disponible dans la zone d'assistance du site web legogroup.com

Résumé du contenu

Les exigences de conformité	2
Conditions de livraison	2
Supports pour la production des épreuves couleurs	2
Format des épreuves couleurs	3
Différences de couleur et couleurs Pantone	3
Références de couleurs alternatives.....	3
Autres recommandations.....	3



Fourniture des épreuves couleurs

Les exigences de conformité

L'épreuve couleur est l'outil qui permet de vérifier la correspondance des couleurs entre le projet numérique et le produit imprimé. La norme ISO 12647-7:2016 définit les valeurs de contrôle, les tolérances et les étalonnages nécessaires pour garantir la reproductibilité de la couleur dans le processus d'impression.

Une épreuve couleur qui satisfait aux conditions de conformité énoncées dans la norme ISO 12647-7:2016 doit:

- ✓ avoir les gammes Media Wedge CMYK v3;
- ✓ signaler le profil avec lequel ils ont été produits.

Il est également préférable que l'épreuve couleur présente l'étiquette qui certifie la conformité à la norme.

Conditions de livraison

La livraison des épreuves couleurs doit être concomitante à la fourniture du fichier PDF.

Supports pour la production des épreuves couleurs

L'épreuve couleur (éventuellement jet d'encre) doit être réalisée en cohérence avec le support sur lequel elle sera imprimée:

- ✓ Fogra39 ou Fogra51 pour les papiers couchés et équivalents;
- ✓ Fogra47 ou Fogra52 pour les papiers offset.

Par ailleurs si l'impression est prévue sur un papier ivoire, il faudrait produire des épreuves simulant le fond papier ivoire.

Pour les couvertures/jaquettes ayant un pelliculage, des preuves supplémentaires peuvent être fournies:

- ✓ Fogra49 pour simulation de pelliculage mat;
- ✓ Fogra50 pour simulation du pelliculage brillant.

Ces preuves ne remplacent pas l'épreuve Fogra39 qui est la référence pour l'imprimeur.



**LEGATORIA
EDITORIALE
GIOVANNI
OLIVOTTO**

Format des épreuves couleurs

Si possible, il est recommandé de fournir des épreuves couleur au même format de page que le produit à imprimer. Les épreuves couleur réduites ou agrandies au-delà de certaines limites ne sont pas des repères fiables.

Différences de couleur et couleurs Pantone

Il est conseillé d'indiquer tout changement chromatique survenu après la livraison du fichier PDF avec une note à apposer sur l'épreuve elle-même.

Dans le cas où il serait nécessaire de fournir un nouveau épreuve couleur, il est préférable de ne pas joindre les versions antérieures et/ou les doubles des épreuves couleurs.

Les épreuves qui simulent les couleurs Pantone sont purement indicatifs. La référence pour les tons directs est la mise à jour des nuanciers de couleurs Pantone. Cependant, la couleur du papier choisi, peut avoir de l'influence sur le rendu des nuances plus claires.

Références de couleurs alternatives

En l'absence d'épreuves couleurs, ou en présence d'épreuves couleurs manifestement hors tolérance, L.E.G.O. procédera à l'impression selon les valeurs d'encre standard adoptées par L.E.G.O.

Avec des cahiers d'échantillons qui servent de référence chromatique, L.E.G.O. mettra tout en œuvre pour arriver à un résultat similaire tout en privilégiant l'uniformité entre les pages.

Autres recommandations

Il est préférable que les épreuves ne soient pas collées à la maquette papier.